

ΑΠΟΨΗ

ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΤΣΙΓΑΡΙΔΑ*

Ο Λευκός Πύργος λειτουργεί τώρα ως απόλυτο σημείο αναφοράς

Από το '96 μέχρι σήμερα το έργο έχει περάσει από μια σειρά αλλαγών και έχει συχνά βρεθεί αντιμέτωπο με τη γραφειοκρατία και την πολιτική αντιπαράθεση, κυρίως μετά την εύρεση των θεμελιών του προτεινόμενου. Οι προτεινόμενες ακτινωτές χαράξεις, με αφετηρία τον αστικό ιστό, ανοίγουν την πλατεία προς τη θάλασσα ώστε ο Λευκός Πύργος να λειτουργεί ως απόλυτο σημείο αναφοράς. Με τη διαπλάτυνση του χώρου της εισόδου, που πλακισώνεται από πλατιά σκαλιά, ράμπα και καθιστικά, το μνημείο αποκτά χώρο εκτόνωσης και στάσης, αναδεικνύοντας το αρχικό του ύψος. Ακτινωτά παρτέρια-καθιστικά το πλακισώνουν δημιουργώντας μια «εσωτερική» πλατεία με κυβόλιθους από πωρόλιθο. Σε ανάμνηση του ανατολικού τείχους, μια σειρά πεσσών από πωρόλιθο λειτουργεί ως «γραμμικό γλυπτό» και με μια παράλλη-

λη αλέα από μεγάλα δέντρα ως συμβολική έξοδος προς το θαλάσσιο μέτωπο στο σημείο της συνάντησης της νέας με την παλιά παραλία. Σε μια επιφάνεια πρασίνου 5.000 τ.μ. φυτεύτηκαν 67 μεγάλα δέντρα και διατηρήθηκαν στην πλειοψηφία τους τα υπάρχοντα. Η πλατεία με την ακτινωτή γεωμετρία, τα τοπικά υλικά και τον φωτισμό αναδεικνύει τον Λευκό Πύργο ως σύμβολο της πόλης και δημιουργεί έναν αστικό χώρο που προσφέρεται για περίπατο, στάση και εξερεύνηση.

Για την ιστορία: **1997:** Το ΚΑΣ εγκρίνει την αρχική μελέτη με επισήμανση του ίχνους του προτεινόμενου στην πλακόστρωση. **2004:** Το ΚΑΣ εγκρίνει την επικαιροποιημένη μελέτη, καταργώντας την επισήμανση. **2005:** Έναρξη του έργου, αποκάλυψη των θεμελιών 2 μ. χαμηλότερα από τη στάθμη εισόδου του Λευκού Πύργου και πλήρης ανασκαφή από την 9η ΕΒΑ **2006:** Το ΚΑΣ εγκρίνει την κατάκλιση των θεμελιών με αναστρέψιμο τρόπο, καθώς λύσεις όπως διατήρηση του αρχαιολογικού σκάμματος, κάλυψη με κρύσταλλα, ή συμπλήρωση καθ' ύψος με νέα υλικά, απορρίφθηκαν λόγω διατήρησης, προστασίας των ευρημάτων και ασφάλειας, συντήρησης του χώρου. Με τη δημοσιοποίηση της απόφασης και μετά από αντιδράσεις των ιδίων ανθρώπων που αντιδρούν και σήμερα, το ΚΑΣ αποφάσισε το 2006 την πλήρη ανάδειξη/συμπλήρωση των θεμελιών, με απόλυτη ευθύνη και σχεδιασμό από την 9η ΕΒΑ.



Ξυκό Πύργο με φύτευση νέων δενδροστοι-

ΑΡΧΕΙΟ

* Η Κατερίνα Τσιγαρίδα είναι Αρχιτέκτων - Μηχανικός, επικεφαλής της ομάδας μελετών του έργου «Ανάπλαση της πλατείας του Λ. Πύργου».